

TER AFSLUITING

Inspiratie...

Toen prof. Marjolein Drent me jaren geleden vroeg om ambassadeur te worden voor de ILD care foundation, heb ik geen moment getwijfeld en natuurlijk direct ja gezegd. Dit omdat ik me realiseer dat we zelf mede verantwoordelijk zijn voor het milieu en ons bewust moeten zijn van de gevaren van vervuiling. Ik weet hoe belangrijk het is om zonder problemen te kunnen ademen en ben me bewust van het belang van schone lucht. Neem de blazers van ons orkest en de zangers en zangeressen: die zijn afhankelijk van schone lucht. Anders zouden ze niet goed kunnen functioneren.

Toen Michael Jackson 4 jaar geleden - net voor ons optreden in Maastricht - overleed, besloot ik om een aantal van zijn nummers te spelen tijdens het concert op het Vrijthof. Een van de mooiste nummers mocht daar niet ontbreken: 'The Earth song'. Dat is een prachtig nummer, waarin hij aangeeft hoe belangrijk het is om goed voor de aarde, de zeeën, de dieren, de bomen en de lucht te zorgen. Dit om te garanderen dat onze kinderen en kleinkinderen ook vrij kunnen leven, genieten van onze prachtige planeet en vooral vrijuit ademen! Schone lucht is naast voldoende voeding en beweging essentieel en van levensbelang.

Ademen is voor de meeste mensen vanzelfsprekend. Pas als je er problemen mee krijgt, besef je wat het is om letterlijk 'adembenemende' contacten te hebben. Zelf hebben we dat ervaren met effecten op het podium. Gebruikelijk was om zogenaamde rookmachines te gebruiken voor bijzondere lichteffecten. Van publiek en orkestleden kregen we signalen dat ze daar last van hadden, ze begonnen te hoesten en sommigen werden zelfs benauwd, vooral mensen met aanleg voor astma. Toen we dat hoorden, hebben we besloten het voortaan zonder die effecten te doen. Want het is niet de bedoeling dat sommige mensen daardoor geen leuke avond hebben, dat was het me niet waard!

Muziek is voor mij een uit de hand gelopen liefhebberij. Het geeft me inspiratie en is mijn lust en mijn leven! Ik voel mezelf een bevoorrecht mens dat ik kan bijdragen aan de kwaliteit van leven van veel mensen. Iedere avond op het

podium is weer een groot feest om te zien hoe mensen genieten van ons orkest. Genieten is enorm belangrijk en heeft invloed op je gezondheid. Mensen krijgen een gelukkig gevoel, vergeten even alles van alledag en daarmee voelen ze zich even boven zichzelf uitstijgen. Net zoals de flow waar prof. Maaïke Meijer het over heeft eerder in dit blad. Positieve energie dat is zo belangrijk, naast gezonde voeding, bewegen en een goede balans tussen stress en ontspanning. Het laatste daar draag ik graag mijn steentje aan bij.

Zelf heb ik aan den lijve ervaren wat het betekent als je even niet kan wat je wilt en moet laten waar je goed in bent. Ik vond het vreselijk om concerten te moeten afzeggen. Zwaar was de dubbele verantwoordelijkheid die op me drukte. Ik wilde snel beter worden om de musici aan het werk te kunnen houden. Maar ik moest ook rusten om echt beter te worden. Toen ben ik gaan sporten en heb ook mijn eetpatroon aangepast. Ik voelde me herboren en ben ook een aantal kilo's kwijtgeraakt. Het sporten bevat me zo goed, dat ik mijn personal trainer meeneem naar het buitenland. Het sporten is besmettelijk. Op het laatst stond het hele orkest in de sportschool. Ik ben dus niet de enige fitte op het podium. Zo kunnen we ieder optreden weer tot een groot feest maken!



André Rieu, violist, leider van het Johann Strauss Orkest en ondernemer