



Het verhaal achter een van de meest succesvolle Nederlandse artiesten ooit

JAC VAN DEN BOOGARD werkt als cultuurhistoricus bij het Sociaal Historisch Centrum voor Limburg. MAAIKE MEIJER is honorair hoogleraar genderstudies aan de Universiteit Maastricht en publiceerde onder meer de veelgeprezen biografie van Vasalis. Cultuurfilosoof PETER PETERS doceert eveneens aan de Universiteit Maastricht.



Jac van den Boogard, Maaike Meijer, Peter Peters *Rieu. Maestro zonder grenzen*

Promotie

- Advertenties
- Affiches
- Voorpublicatie
- Interviews
- Optredens
- Flyers
- Lezersacties
- Banners

MEI 2015

CA. 224 PAG.

PAPERBACK, 13,6 x 21,5 CM

CA. € 16,90

ISBN 978 94 004 0090 0

NUR 320

OMSLAGONTWERP b'IJ Barbara

FOTO Kenneth Tan fotografie



9 789400 400900

Twintig jaar geleden beleefde André Rieu zijn grote doorbraak. Sindsdien breidt zijn imperium zich gestaag uit. Wat is het geheim van Rieu's succes? Drie Maastrichtse wetenschappers analyseren in dit boek Rieu's *performance*, zijn bedrijf en zijn oeuvre. Ze laten zien hoe Rieu de kloof tussen hoge en lage cultuur overbrugt, hoe zijn concerten het volksfeest en de emotionele beleving van muziek terugbrengen en waarom zijn muziek wereldwijd aanslaat. Ze ontrafelen de nieuwe arrangementen van oude nummers, het gebruik van technologie en marketing, ze analyseren de nostalgische effecten. Ze gaan met Rieu op reis en duiken in historische achtergronden. *Rieu. Maestro zonder grenzen* is een fascinerende zoektocht naar het geheim van André Rieu.